

DON CAMILLO UND SEINE HERDE



Komödie von Gerold Theobalt
Nach dem Roman von Giovannino Guareschi | Rechte:
Ahn&Simrock Bühnen- und Musikverlag GmbH, Hamburg

Die Stimmung ist aufgeheizt so kurz vor der Wahl im kleinen Dorf in der italienischen Bassa. Der kampfeslustige Landpfarrer Don Camillo predigt Parteipolitik von der Kanzel. Peppone, Bürgermeister von der kommunistischen Partei, schäumt vor Wut und ruft zum religiösen Streik, bekommt aber als Absolution für seine Sünden 15.000 Vaterunser aufgebremmt. Junge Liebende aus feindlichen Lagern, fehlgeleitetes Briefpapier der kommunistischen Partei, ein vergoldeter Erzengel und natürlich die Stimme des Herrn sorgen für eine Fortsetzung der amüsanten Scharmützel von „Don Camillo und Peppone“. Zwar lassen die alten Rivalen in ihren Auseinandersetzungen manchmal sogar die Fäuste sprechen, aber augenzwinkernd bleiben sie ansonsten faire Gegner, die beide das Herz auf dem richtigen Fleck haben.

Premiere: Mittwoch, 5. Juli um 20:30 Uhr



DJANGO ASÜL: „LETZTE PATRONE“

Man sollte aufhören, wenn es am schönsten ist. Und jetzt ist es richtig schön. Doch das Schöne ist: Eigentlich ist es schöner denn je. Also macht Django Asül weiter. Denn endlich kehrt Ruhe ein. Die Zeit der Ungewissheiten ist vorbei. Die Fakten liegen auf dem Tisch. Die Bundesregierung hat die Implosion Deutschlands auf der Agenda. Und auch der Allerletzte hat kapiert: Europa gibt es nicht. Django Asül zieht daraus den richtigen Schluss: Raus aus dem Makrokosmos. Rein in den Mikrokosmos. Wo andere in die Midlife-Crisis schlittern, verirrt sich Django Asül zurück ins wahre Leben. Doch die Realität verzeiht nichts. Da muss jeder Schuss sitzen. Und irgendwann hat man nur noch eine Patrone. Die letzte Patrone. Im Visier: Das Wesentliche.

Montag, 24. Juli 2017, 19:30 Uhr | 25 €, ermäßigt 23 € auf allen Plätzen

KOHLHIESELS TÖCHTER



Schauspiel nach dem Schwank von Hanns Kräly
Bühnenbearbeitung von Jörg Doppelreiter
Rechte: Thomas Sessler, Bühnen- und Musikverlag GmbH, Wien

Nimm du sie, die Susi: Zacharias Kohlhievels Tochter Susi ist nicht gerade begehrt bei der Männerwelt des kleinen Dorfes. Ganz anders ihre Schwester Liesl - nicht nur die Jungs aus dem Dorf laufen ihr hinterher, auch der Student Peter folgt der Schönen aus der großen Stadt in die abgelegene Gemeinde. Aber da erst die ältere zankische Susi, die seit Jahr und Tag Vater und Personal des Hotels tyrannisiert, unter die Haube muss, bevor die reizende Liesl heiraten darf, sucht Vater Kohlhievel nach einer Lösung. Zwei Zeitungsanzeigen sorgen für Verwirrung und überraschende Wendungen, bis Liesl die Sache in die Hand nimmt. Parallelen findet man bei Shakespeares „Viel Lärm um Nichts“ und Goldonis „Trilogie der Sommerfrische“ wieder. Mit viel Witz und Humor wird das Ensemble der Scherenburgfestspiele, unterstützt von einer dreiköpfigen Band, dieses Spektakel musikalisch mit alten Schlagern, Chansons und Musik aus Operetten untermauern.

Premiere: Mittwoch, 12. Juli um 20:30 Uhr



ROLF MILLER: „ALLES ANDERE IST PRIMÄR“

„Wenn der Schuss nach vorne losgeht“ oder „Ich nehm mich selbst nicht so wichtig, wie ich bin.“ - das wären Titelalternativen für Rolf Millers viertes Kabarettprogramm gewesen. Hier spürt man schon, wo's langgeht - Millers Alter Ego würde sagen: „So gut, dass es schon wieder blöd ist.“ Millers Antiheld merkt nicht, was er da anrichtet. Er ist nicht allwissend, im Gegenteil. Miller kommt von unten. Oder um es mit Karl Kraus zu sagen „Es genügt nicht, sich keine Gedanken zu machen, man muss auch unfähig sein, sie auszudrücken.“ Miller erhielt zuletzt den deutschen Kabarettpreis für seine komponierten Stammelsymphonien. Denn keiner versteht es so gut wie er, mit Banalem Kompliziertes auszudrücken. Er spricht hinterhältig indirekt Wahrheiten aus, die weh tun. Und trifft von hinten durch die Brust - bevor wir es merken, lachen wir erst mal, und dann tut es noch mehr weh.

Montag, 14. August 2017, 19:30 Uhr | 25 €, ermäßigt 23 € auf allen Plätzen

RONJA RÄUBERTOCHTER



von Astrid Lindgren
für die Bühne bearbeitet von Barbara Hass
Rechte: Verlag für Kindertheater, Hamburg

Ronja wird in einer gewittrigen Nacht auf der Mattisburg geboren und wächst dort ganz in der Nähe zum Mattiswald auf. Sie ist stark und wild und trifft auf ihren Erkundungstouren durch den Wald auf sonderbare Rumpelwichte, Graugnome und Wilddruden. In der Nacht von Ronjas Geburt wurde die Mattisburg von einem Blitz in zwei Hälften gerissen und seither klappt ein tiefer Schlund in der Burg - der Höllenschlund. Eines Tages als sie diesen erkundet, trifft sie auf Birk, Borka's Sohn. Die gesamte Borka-Sippe hat sich in der Nordfestung jenseits des Höllenschlundes eingekerkert. Die beiden Räubersippen sind seit jeher verfeindet, nicht auszudenken, wenn jetzt die Sprösslinge der beiden Freundschaft schließen würden ... Astrid Lindgrens Geschichte über Ronja Räubertochter gehört zu den Klassikern der Kinderbuchliteratur. Wir freuen uns in diesem Jahr Ronja's Geschichte von wahrer Freundschaft auf der Scherenburg zu erzählen.

Premiere: Freitag, 07. Juli um 10:00 Uhr

Veranstalter:
Festspielverein der
Stadt Gemünden e.V.
Scherenbergstraße 2,
97737 Gemünden a. Main
Telefon: 09351-5424,
Telefax: 09351-604668
mail@scherenburgfestspiele.de
www.scherenburgfestspiele.de

Die Scherenburgfestspiele
werden gefördert von:
Gustav-Woehrnitz-Stiftung
Freunde der Scherenburgfestspiele e.V.



KARTENRESERVIERUNG:
- **Karten-Telefon:**
09351-5424
- **Online-Bestellung:**
jederzeit unter
www.scherenburgfestspiele.de

GESTALTUNG: SCHINGAL GRAPHIC-DESIGN



SCHERENBURGFESTSPIELE GEMÜNDEN 5. JULI BIS 14. AUGUST 2017



Karten-Telefon: 09351-5424
www.scherenburgfestspiele.de



SCHERENBURGFESTSPIELE GEMÜNDEN

5. JULI BIS 14. AUGUST 2017

Spielplan 2017 vom 5. Juli bis 14. August

Mi	05.07.	20:30 Uhr	Premiere: Don Camillo und seine Herde
Fr	07.07.	10:00 Uhr	Premiere: Ronja Räubertochter
Fr	07.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Sa	08.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Mo	10.07.	10:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Mi	12.07.	20:30 Uhr	Premiere: Kohlhesels Töchter
Do	13.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Fr	14.07.	10:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Fr	14.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Sa	15.07.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
So	16.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Mo	17.07.	20:30 Uhr	Big Band Konzert der Musikschule Gemünden
Di	18.07.	10:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Mi	19.07.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Do	20.07.	10:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Do	20.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Fr	21.07.	10:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Fr	21.07.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Sa	22.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Sa	22.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
So	23.07.	16:00 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Mo	24.07.	19:30 Uhr	Django Asül: „Letzte Patrone“
Mi	26.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Mi	26.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Do	27.07.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Fr	28.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Fr	28.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Sa	29.07.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
So	30.07.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
So	30.07.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Mo	31.07.	20:30 Uhr	Ronja Räubertochter
Mi	02.08.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Do	03.08.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Do	03.08.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Fr	04.08.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Sa	05.08.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Sa	05.08.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
So	06.08.	16:00 Uhr	Kohlhesels Töchter
Mo	07.08.	19:30 Uhr	Heißmann & Rassau: „Unterhaltungsabend“
Di	08.08.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Mi	09.08.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
Mi	09.08.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Do	10.08.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
Fr	11.08.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Sa	12.08.	20:30 Uhr	Don Camillo und seine Herde
So	13.08.	16:00 Uhr	Ronja Räubertochter
So	13.08.	20:30 Uhr	Kohlhesels Töchter
Mo	14.08.	19:30 Uhr	Rolf Müller: „Alles andere ist primär“



eine ganz eigene Sicht auf die Dinge haben. Aber auch zahlreiche andere kuriose Charaktere und schräge Vögel tauchen im Laufe des „Unterhaltungsabends“ auf und machen die Show zu einem turbulenten Erlebnis für die ganze Familie: Hier bekommt die Oma genauso ihr Fett Humor gibt es sonst nur noch auf Rezept!

Montag, 7. August 2017, 19:30 Uhr | 27 €, ermäßigt 25 € auf allen Plätzen

Aufgang Block A + B															Aufgang Block C + D														
15															15														
14															14														
13															13														
12															12														
11															11														
10															10														
9															9														
8															8														
7															7														
6															6														
5															5														
4															4														
3															3														
2															2														
1															1														
Block A															Block C														
Block B															Block D														
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30															31 32 33 34 35 36 37 38 39														
Block A															Block C														
Block B															Block D														

Aufgang Block A + B

Aufgang Block C + D

Kategorie 1
Kategorie 2

Kartenvorverkauf

telefonisch, per Fax oder per Mail über das Festspielbüro,
Tei. 09351-5424, Fax 09351-604668, mail@scherenburgfestspiele.de
Oder direkt im Festspielbüro,
Scherenbergstr. 2, 97737 Gemünden am Main

Öffnungszeiten Festspielbüro:

ab Di, 2. Mai bis Fr, 2. Juni: jeweils 9 bis 12:30 Uhr,
ab Mo, 5. Juni bis Spielzeitende: jeweils 9 bis 12:30 und 14 bis 18 Uhr
während der Spielzeit zusätzlich samstags 10 bis 12:30 Uhr

Online-Bestellung: jederzeit unter www.scherenburgfestspiele.de

Bankverbindungen: Sparkasse Mainfranken,
IBAN DE82 7905 0000 0380 0128 49, BIC BYLADEM1SWU
Raiffeisenbank Main-Spessart,
IBAN DE24 7906 9150 0001 1288 17, BIC GENODEF1GEM

Don Camillo und seine Herde
Kohlhesels Töchter

Preis	ermäßigt	Gruppe
24 €	17 €	19 €
22 €	15 €	17 €

Beide Abendstücke	
Kombiticket	ermäßigt

38 €	30 €
34 €	26 €

Ronja Räubertochter	
Erwachsene	Kinder

10 € /12€ abends	7 €
Gruppen ab 20 Personen	pro Kind 6 €

jeweils auf allen Plätzen

Ermäßigung für Schüler, Studenten, Personen mit Schwerbehindertenausweis ab 80% – der Gruppenpreis gilt ab 20 Personen.

Big Band Konzert:
Eintritt 12 €, ermäßigt 7 €

Django Asül, Rolf Müller
25 €, ermäßigt 23 €
Heißmann & Rassau 27 €, ermäßigt 25 € auf allen Plätzen



HEISSMANN UND RASSAU: „UNTERHALTUNGSABEND“

Das neue Programm von Franks beliebtestem Comedy-Duo: Erleben Sie Volker Heißmann und Martin Rassau in der zweistündigen Spaß-Revue „Unterhaltungsabend“: Mit Tempo, Witz und Charme albern sich die beiden Verwandlungskünstler durch jede Menge absurde Situationen. Auch im 30. Jahr ihrer gemeinsamen Bühnenkarriere verstehen es die beiden Fürther Komiker immer wieder aufs Neue, die Tücken des Alltags zu finden – und in ausgelassenen Sketchen und heiteren Spielszenen zu entlarven. Natürlich dürfen die berühmtesten fränkischen Witwen „WaiTraud und Mariechen“ nicht fehlen, die mit bissigen Kommentaren eine ganz eigene Sicht auf die Dinge haben. Aber auch zahlreiche andere kuriose Charaktere und schräge Vögel tauchen im Laufe des „Unterhaltungsabends“ auf und machen die Show zu einem turbulenten Erlebnis für die ganze Familie: Hier bekommt die Oma genauso ihr Fett Humor gibt es sonst nur noch auf Rezept!

Bewirtung im Burghof und Burgteller oder auf der Terrasse an allen Spieldagen bereits zwei Stunden vor jeder Abendvorstellung. Bei den Vormittags- und Nachmittagsvorstellungen ist der Kiosk im Burghof jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet. Auf Ihren Besuch freut sich das Team vom Steakhouse ANDEO. Weitere Infos und Tischreservierungen unter 09351-50820.

Zugang: Der Hof der Ruine Scherenburg ist für Festspielbesucher nur zu Fuß erreichbar. Zu den Abendvorstellungen steht für gehbehinderte Personen ein kostenloser Fahrdienst ab dem Parkplatz **☒ Lindenwiese** zur Verfügung. Bitte melden Sie sich hierfür bei der Kartenreservierung an. Bei Anreise mit dem Pkw empfehlen wir die Parkplätze Mainlände (P1) bzw. Lindenwiese (P2), beide gebührenfrei. Busse parken zweckmäßig auf der Lindenwiese (P2). Der Ausgang zur Scherenburg, ca. 8 Minuten Fußweg – beginnt direkt am Marktplatz. Den Parkplatz „Lindenwiese“ erreichen Sie mit dem **Navi: 97737 Gemünden, Duivenallee**

Bitte
ausreichend
frankieren

Rückantwort

Förderverein Freunde der
Scherenburgfestspiele e. V.
z.Hd. Edith Michelbach-Schulz
Häfnergasse 26
97737 Gemünden a. Main



FÖRDERVEREIN
FREUNDE DER
SCHERENBURG
FESTSPIELE



WAHRE

FREUNDSCHAFT:

**WERDEN SIE
MITGLIED IM
FÖRDERVEREIN***

* BEREITS AB EINEM
FÖRDER-JAHRESBEITRAG
VON 30 EURO

www.scherenburgfestspiele.de

www.scherenburgfestspiele.de



FÖRDERVEREIN FREUNDE DER SCHERENBURG FESTSPIELE



♥ Vorteile Ihrer Mitgliedschaft:

♥ Einladung zur öffentlichen Probe

♥ Einladung zum Premierenempfang

♥ Führung „hinter die Kulissen“
speziell für Mitglieder

♥ Exklusive Mitteilungen über
Aktuelles zu den Festspielen



Ja, ich möchte Mitglied
im Förderverein Freunde der
Scherenburgfestspiele Gemünden e.V.
werden, **bitte senden Sie mir die
Beitrittsunterlagen** an folgende Adresse:

Name

Vorname

Straße

PLZ/Ort

Kontaktadresse für Rückantwort
Förderverein Freunde der
Scherenburgfestspiele e.V.
z. Hd. Edith Michelbach-Schulz
Häfnergasse 26
97737 Gemünden

oder per Mail:
foerderverein-scherenburgfestspiele@email.de

